



MINISTÉRIO DA DEFESA – EXÉRCITO BRASILEIRO
DEPARTAMENTO DE EDUCAÇÃO E CULTURA DO EXÉRCITO
DIRETORIA DE EDUCAÇÃO PREPARATÓRIA E ASSISTENCIAL
SISTEMA COLÉGIO MILITAR DO BRASIL



**A6 – 1º ANO EM
1ª E 2ª CHAMADAS**

FICHA DE ORIENTAÇÃO AOS ALUNOS
LINGUAGENS E CIÊNCIAS HUMANAS

Elaboração: CMC e CMCG (Redação)

Revisão: CMSM e CMRJ (Redação)

Data da aplicação: 1ªCH - 13/08/22

Duração: 5h00min

Orientação para Estudo

Ler:	Estudar com atenção todo o material disponibilizado no AVA, material entregue pelos professores em sala e os capítulos do livro didático referentes aos objetos de conhecimento descritos abaixo.
Refazer:	Fazer, refazer ou revisar as produções textuais e os exercícios propostos pelos professores durante o trimestre.
Resolver:	Exercícios do livro didático adotado pelo colégio e listas de exercícios.
Rever:	Revisar as atividades e materiais disponibilizados no AVA (slides, videoaulas, listas de exercícios etc.).

Material a ser trazido pelo aluno

Caneta esferográfica com tinta azul ou preta, lápis, borracha e régua.

Não será permitido

Material de consulta de qualquer natureza, corretivo, aparelho celular e empréstimo de material durante a realização da prova.

Fontes de Consulta para Estudo

- Livro adotado no respectivo CM. - Anotações das aulas. - Videoaulas.	- Slides e textos disponibilizados no AVA. - Notas de aula. - Listas de exercícios.
--	---

LINGUAGENS, CÓDIGOS E SUAS TECNOLOGIAS

Disciplina	SD (nº e título, conforme PED FGB)	Detalhamento do Objeto do Conhecimento (conforme PED FGB)
Inglês (Itens 1 a 5)	SD 05 – Compreensão e Análise de Artigos Online;	Estudo do gênero artigo online; Estratégia de leitura: identificação do contexto;
	SD 06- Compreensão e Análise de Artigos de Revista;	<i>Past Continuous vs Simple Past</i>
	SD 07 – Compreensão e Análise de Transcrição de Discurso Oral	Forma e uso do <i>Present Perfect</i> ; <i>Compound Nouns</i> ;
Língua Portuguesa (Itens 6 a 25)	SD 02 - Notícia, cartum e textos digitais	- Notícia: o surgimento da imprensa, a função social da notícia, a neutralidade (ou não) dos textos da atualidade e os contextos de produção, circulação e recepção. - Cartum: a ironia, o humor, as principais temáticas e a atualidade intrínseca ao gênero.
	SD 03 - Variantes e variações linguísticas/Funções da linguagem.	- Variantes linguísticas: 1. distinção entre os conceitos de "adequado x inadequado" 2. compreensão da língua como um sistema em uso. - Funções da linguagem: os papéis desempenhados pela linguagem. - Finalidade comunicativa da linguagem.
	SD 05 - Trovadorismo, Quinhentismo, Humanismo e Classicismo/Crônica ficcional e não ficcional.	- Trovadorismo: 1. o papel da Idade Média para a formação dos estados nacionais; 2. a consolidação de Portugal e da Língua Portuguesa; 3. cantigas trovadorescas. - Quinhentismo: a literatura do período "dos descobrimentos". - Humanismo: as consequências estéticas do deslocamento do Teocentrismo para o Antropocentrismo. - Classicismo: a importância de Camões para a Literatura em língua portuguesa. - Crônicas: 4. o papel deste gênero durante os séculos XV e XVI no Quinhentismo e no Classicismo; 5. a "revitalização" desse gênero nos séculos XX e XXI. - Universalismo do discurso literário: as dúvidas e os conflitos do homem dos séculos XV e XVI são encontrados no homem do século XXI.
	SD 06 - Semântica.	- Semântica: mecanismos de significação (sinônimos, antônimos, homônimos, parônimos, expressões idiomáticas, paráfrases, polissemias e ambiguidades). - Polissemia e ambiguidade: 1. os subentendidos gerados pelo discurso polissêmico e/ou ambíguo; 2. a utilização da ambiguidade para o humor e a ironia nos textos. - A utilização de sinônimos na coesão textual.

	SD 07 - Reportagem, texto publicitário e Introdução à estrutura e à formação das palavras.	<p>-Reportagem: marcas textuais, sequências linguísticas empregadas, formatação, assuntos, contextos de produção/veiculação/recepção.</p> <p>-Texto publicitário: caráter apelativo, sequências linguísticas empregadas, uso da linguagem não verbal, utilização da ironia e do humor, emprego da ambiguidade e da polissemia.</p> <p>-Introdução à estrutura e à formação das palavras.</p>
Arte (Itens 26 a 30)	SD 02 – Arte e Patrimônio Cultural	<ul style="list-style-type: none"> - Patrimônio Cultural: material e imaterial - Museus e coleções: preservação de patrimônios - Arte como Produto Cultural - Sensibilizações e conexões
	SD 04 – Identidade Cultural Brasileira: Matriz Indígena	<ul style="list-style-type: none"> - Cultura e Arte indígena - Grafismo e pintura corporal - Cestaria/ Cerâmica
	SD 05 – Identidade Cultural Brasileira: Matriz Africana	<ul style="list-style-type: none"> - Arte Africana - Arte afro-brasileira – principais representantes (Artes visuais, música e dança) - Sensibilizações e conexões
Redação	SD 3 - Macroestrutura e microestrutura do texto dissertativo-argumentativo nos gêneros editorial e dissertação argumentativa	<p>Elaboração do projeto de texto dissertativo-argumentativo.</p> <p>Produção de texto dissertativo-argumentativo, conforme a matriz do ENEM.</p>

CIÊNCIAS HUMANAS E SUAS TECNOLOGIAS

Disciplina	SD (nº e título, conforme PED BC)	Detalhamento do Objeto do Conhecimento (conforme PED BC)
História (Itens 31 a 40)	SD 04 - Mundo Medieval (Baixa Idade Média)	<ol style="list-style-type: none"> 1) Economia Feudal e suas inovações tecnológicas; 2) As Cruzadas; 3) Renascimento Comercial e Urbano; 4) Crise do Mundo Feudal: Jacqueries, Peste Negra, Crise do século XIV;
	SD 05 - Construção do Mundo Moderno (XIV – XVII)	<ol style="list-style-type: none"> 1) Renascimento cultural e científico; 2) Reforma; 4) Estado Moderno: Absolutismo e Mercantilismo. <p>OBS: Contrarreforma, África Atlântica e Expansão Ultramarina NÃO serão cobrados na A6.</p>
Geografia (Itens 41 a 50)	SD 05 - Estrutura e dinâmica da Terra - geologia	<ol style="list-style-type: none"> 1) O processo de formação da Terra, estratificação física e estratificação química do interior do planeta. 2) As principais Eras/tabela geológica. 3) A teoria da Deriva Continental. 4) Os agentes endógenos - as diferentes placas tectônicas e seus efeitos. 5) O ciclo das rochas e os diferentes tipos de rochas. 6) A geologia brasileira. 7) A relação da geologia com o extrativismo mineral e os recursos energéticos.

	SD 06 - Estrutura e dinâmica da Terra - geomorfologia	<p>1) O processo de formação do relevo, da geologia à geomorfologia.</p> <p>2) Agentes exógenos - intemperismo e a modelagem do relevo.</p> <p>3) As diferentes formas de relevo.</p> <p>4) As diferentes classificações de relevo nacional.</p>
	SD 07 - Distribuição dos recursos minerais e energéticos, aproveitamento e impactos.	<p>1) A relação da geologia com a distribuição dos recursos minerais e energéticos.</p> <p>2) As áreas de ocorrência de recursos minerais e energéticos no mundo e no Brasil.</p> <p>3) A matriz energética mundial e nacional.</p> <p>4) O aproveitamento e os impactos ambientais relacionados a exploração mineral.</p>
	SD 08 - Águas continentais e oceânicas, aproveitamento e impactos.	<p>1) Distribuição e uso da água do planeta Terra.</p> <p>2) Ciclo da água.</p> <p>3) Os diferentes corpos hídricos, localização, composição e estrutura.</p> <p>4) A formação, estrutura, e partes das principais bacias hidrográficas nacionais.</p> <p>5) A formação, gestão e contaminação dos principais aquíferos nacionais.</p> <p>6) A gestão da água e a poluição hídrica - aumento demográfico, a falta de saneamento básico, a questão do lixo, o consumo agropecuário e industrial.</p> <p>7) A proposição de formas e meios de mitigação da poluição hídrica.</p>
Sociologia (Itens 51 a 55)	SD 03 – Introdução à cultura	<p>Cultura material e cultura imaterial:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conceito e exemplos de cultura material. - Conceito e exemplos de cultura imaterial. - Diferença entre cultura material e cultura imaterial. - Definição de patrimônio cultural. <p>Cultura popular e cultura erudita:</p> <ul style="list-style-type: none"> - O que é cultura popular e suas expressões. - O que é cultura erudita e suas expressões. <p>Cultura de massa e indústria cultural:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conceito de cultura de massa e seus reflexos econômicos e ideológicos. - A emergência da indústria cultural e a apropriação da cultura pelo capital. <p>Ciberespaço e cibercultura:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conceito de ciberespaço e cibercultura. - Mudanças culturais na sociedade digital. - Interações e interatividade nas redes sociais. - Tecnologia e novas formas de sociabilidade. <p>Identidade e símbolos nacionais:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identificação os símbolos nacionais. - Importância dos símbolos nacionais para a identidade do povo brasileiro. - História dos símbolos nacionais.

Filosofia (Itens 56 a 60)	SD 03 – Platonismo.	Platão: - Doxa e episteme. - Teoria das Ideias. - Teoria da Reminiscência. - Alegoria da Caverna. - Distinção entre mito em Platão e na mitologia grega.
	SD 04 – Aristotelismo.	Aristóteles: - Distinção entre a filosofia de Platão e a de Aristóteles. - Ato e potência. - Substância e as quatro causas. - Motor imóvel.
	SD 05 – Helenismo.	Helenismo: - Contexto histórico das principais escolas helenísticas. - Estoicismo. - Epicurismo. - Ceticismo.
	SD 06 – Relação entre Fé e Razão na Filosofia Medieval.	Filosofia Medieval: - Contexto histórico da Patrística e da Escolástica. - Patrística (Agostinho). - Escolástica (Tomás de Aquino).



MINISTÉRIO DA DEFESA – EXÉRCITO BRASILEIRO
DEPARTAMENTO DE EDUCAÇÃO E CULTURA DO EXÉRCITO
DIRETORIA DE EDUCAÇÃO PREPARATÓRIA E ASSISTENCIAL
SISTEMA COLÉGIO MILITAR DO BRASIL



A6 – 1º ANO EM
1ª E 2ª CHAMADAS

FICHA DE ORIENTAÇÃO AOS ALUNOS CIÊNCIAS DA NATUREZA E MATEMÁTICA

Elaboração: CMBEL Revisão: CMF	
Data da aplicação: 1ªCH - 20/08/22	Duração: 4h30min

Orientação para Estudo

Ler:	Estudar com atenção todo o material disponibilizado no AVA, material entregue pelos professores em sala e os capítulos do livro didático referentes aos objetos de conhecimento descritos abaixo.
Refazer:	Os exercícios propostos pelos professores durante o trimestre.
Resolver:	Exercícios do livro didático adotado pelo colégio e listas de exercícios.
Rever:	Revisar as atividades e materiais disponibilizados no AVA (slides, videoaulas, listas de exercícios etc.).

Material a ser trazido pelo aluno

Caneta esferográfica com tinta azul ou preta, lápis, borracha e régua.

Não será permitido

Material de consulta de qualquer natureza, corretivo, aparelho celular e empréstimo de material durante a realização da prova.

Fontes de Consulta para Estudo

- Livro adotado no respectivo CM. - Anotações das aulas. - Videoaulas.	- Slides e textos disponibilizados no AVA. - Notas de aula. - Listas de exercícios.
--	---

CIÊNCIAS DA NATUREZA E SUAS TECNOLOGIAS

Disciplina	SD (nº e título, conforme PED FGB)	Detalhamento do Objeto do Conhecimento (conforme PED FGB)
Biologia (Itens 61 a 70)	SD Nº 08 – Metabolismo energético	- Catabolismo: Respiração aeróbia e fermentação. - Anabolismo: Fotossíntese e quimiossíntese.
	SD Nº 09 – Núcleo e síntese proteica	- Estrutura do Núcleo. - Replicação, transcrição e tradução. - DNA, RNA transportador, ribossômico e mensageiro. - Mutação - Aneuploidias e Euploidias.
	SD Nº 10 – Ciclo celular: intérfase e divisão celular	- Ciclo celular. - Mitose. - Meiose.
Física (Itens 71 a 80)	SD Nº 06 – Leis de Newton e suas aplicações	1) Aspectos históricos e suas implicações 2) 1ª Lei de Newton 3) 2ª Lei de Newton 4) 3ª Lei de Newton
	SD Nº 7 – Equilíbrios	1) Condições de equilíbrio estático de ponto material 2) Momento de uma força (ou torque) 3) Condições de equilíbrio estático de corpo extenso
	SD Nº 08 – Energia e sua conservação	1) Trabalho de força constante e de força variável 2) Energia e seus tipos (cinética, potencial gravitacional, potencial elástica e “mecânica”) 3) Potência mecânica e rendimento 4) Teorema do trabalho da força resultante: energia cinética 5) Lei da conservação da energia 6) Sistemas conservativos e não conservativos
Química (Itens 81 a 90)	SD Nº 06 – Ligações Químicas	1) Ligação iônica (conceito, propriedades, fórmula iônica e fórmula eletrônica); 2) Ligação covalente (conceito, propriedades, fórmula molecular, fórmula eletrônica, fórmula estrutural, polaridade das ligações, geometria molecular, alotropia e polaridade das moléculas);
	SD Nº 07 – Forças de interação entre unidades constituintes da matéria e propriedades das substâncias	1) Forças de London (forças dipolo induzido-dipolo induzido); 2) Forças dipolo-dipolo; 3) Ligações de hidrogênio; 4) Relação entre as interações intermoleculares e as propriedades físicas das substâncias;
	SD Nº 08 – Óxidos, Ácidos, Bases, Sais	1) Conceito de número de oxidação (Nox); 2) Ácidos (conceito segundo Arrhenius, classificações, nomenclatura, propriedades e ácidos importantes); 3) Bases (conceito segundo Arrhenius, classificações, nomenclatura, propriedades e bases importantes); 4) Sais (conceito segundo Arrhenius, classificações, nomenclatura, propriedades e sais importantes); 5) Óxidos (conceito, classificações, nomenclatura, propriedades e óxidos importantes);

MATEMÁTICA E SUAS TECNOLOGIAS

Disciplina	SD (nº e título, conforme PED BC)	Detalhamento do Objeto do Conhecimento (conforme PED BC)
Matemática (Itens 91 a 120)	SD Nº 6 – Função Modular	2) Definição de módulo de um número real 3) Resolução de equações do tipo $ f(x) =g(x)$ e $ f(x) = g(x) $ 4) Análise de gráficos de funções modulares
	SD Nº 7 – Função Exponencial	1) Revisão de potenciação 2) Definição 3) Gráficos 4) Equações 5) Inequações 6) Situações-problema
	SD Nº 8 – Função Logarítmica	1) Definição de Logaritmo 2) Propriedades e consequências dos Logaritmos 3) Definição da Função Logarítmica 4) Gráficos 5) Equações 6) Inequações 7) Situações-problema